

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

1-6 сентября

Цитата из любимой книги Л. В. Куликовой
Нет, мне ни в чем не надо половины!
Мне — дай все небо! Землю всю положь!
Моря и реки, горные лавины
мои — не соглашаюсь на дележ!

Е. Евтушенко



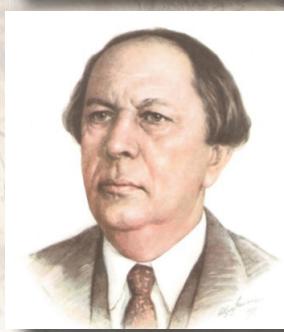
3 сентября 1941 года родился Серге́й Дона́тович Довлато́в. В 1978 году он эмигрировал из-за преследования властей. О советской реальности, которая виделась ему абсурдной, он писал так: «Реальность есть иллюзия, вызванная недостатком алкоголя в крови». А вот другие не менее тонкие высказывания автора:

«Любая подпись хочет, чтобы ее считали автографом».

«В разговоре с женщиной есть один болезненный момент. Ты приводишь факты, доводы, аргументы. Ты взываешь к логике и здравому смыслу. И неожиданно обнаруживаешь, что ей противен сам звук своего голоса...»



1 сентября 1855 года родился Иннокентий Фёдорович Анненский, поэт, переводчик, критик. Николай Гумилев, Анна Ахматова, Александр Блок называли его поэтическим божеством. Мир лирики Анненского — это нередко мир «больной души». По наблюдениям критики, ничто не удавалось поэту так ярко, так убедительно, как описание кошмаров и бессонниц; «для выражения мучительного упадка духа он находил тысячи оттенков».



25 июня 1905 года родился Джордж Оруэлл. Самые известные его произведения — повесть «Скотный двор» и антиутопия «1984». В своем романе Оруэлл изобразил возможное мировое общество как тоталитарный иерархический строй, который основан на изощрённом физическом и духовном порабощении, страхе и ненависти. В этой книге впервые прозвучало известное выражение «Старший брат следит за тобой», а также введены ставшие широко известными понятия «двоемыслие», «мыслепреступление» и «новояз». В политический язык вошло оруэлловское «холодная война».

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1 сентября 1651 года, не испросив ни родительского, ни божьего благословения, 19-летний Робинзон Крузо взошел в Гулле на борт корабля. Первое же плавание Робинзона стало пророческим: корабль на восьмой день попал в жестокий штурм, затонул, а капитан и моряки спаслись чудом

(Даниэль Дефо «Робинзон Крузо»)



3 сентября Эмма Бовари узнала, что ее бросил любовник (Гюстав Флобер «Госпожа Бовари»). Твердо решившая бежать с Родольфо, Эмма накануне назначенного дня получила от него корзину абрикосов и прощальное письмо. Человек, с которым она впервые изменила своему мужу, сообщал, что уезжает, и просил забыть о нем.

