

18  
19

АПРЕЛЯ  
2023 ГОДА

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

ЯЗЫК, ДИСКУРС,  
(ИНТЕР)КУЛЬТУРА  
В КОММУНИКАТИВНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ  
ЧЕЛОВЕКА

XV МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ



ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ [WWW.IFIYAK.SFU-KRAS.RU](http://WWW.IFIYAK.SFU-KRAS.RU)

Министерство науки и высшего образования РФ  
Сибирский федеральный университет  
Институт филологии и языковой коммуникации

**ПРОГРАММА**

**XV Международной научно-практической конференции  
молодых исследователей  
«ЯЗЫК, ДИСКУРС, (ИНТЕР)КУЛЬТУРА  
В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ЧЕЛОВЕКА»  
18–19 апреля 2023 года**

**КРАСНОЯРСК**

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

### *Председатель:*

Л.В. Куликова – директор Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета

### *Председатель программного комитета:*

Е.Е. Анисимова – заместитель директора по научной работе ИФиЯК СФУ

### *Члены оргкомитета:*

К.В. Анисимов – заведующий кафедрой журналистики и литературоведения ИФиЯК СФУ;

Е.Н. Белова – заведующий кафедрой иностранных языков для естественнонаучных направлений ИФиЯК СФУ;

Н.Г. Бурмакина – заместитель директора по учебной работе ИФиЯК СФУ

Т.К. Веренич – заведующий кафедрой русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ;

В.В. Воног – заведующий кафедрой иностранных языков для инженерных направлений ИФиЯК СФУ;

Д.В. Душина – заместитель директора по воспитательной работе ИФиЯК СФУ

И.В. Евсеева – заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации ИФиЯК СФУ;

Е.В. Еремина – заведующий отделением иностранных языков ИФиЯК СФУ;

Г.А. Копнина – заведующий отделением филологии и журналистики ИФиЯК СФУ;

О.В. Магировская – заведующий кафедрой теории германских и романских языков и прикладной лингвистики ИФиЯК СФУ;

О.А. Прохорова – заведующий кафедрой иностранных языков для гуманитарных направлений ИФиЯК СФУ;

И.Г. Нагибина – заместитель директора по международной деятельности, заведующий кафедрой восточных языков ИФиЯК СФУ;

В.С. Срмикян (*секретарь оргкомитета*) – администратор сайта ИФиЯК, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ.

## АРХИТЕКТУРА

### XV Международной научно-практической конференции молодых исследователей «Язык, дискурс, (интер)культура в коммуникативном пространстве человека»

Мероприятие	Дата	Время	Место	Страница
<b>Пленарное заседание</b>				
Открытие конференции. Пленарное заседание	18 апреля	10.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, Концертный зал	5
<b>Секционные заседания 18 апреля</b>				
<b>Лингвистика. Европейские языки</b>				
Междисциплинарные исследования языка	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-35	9
Концептуальные исследования языка	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-33	12
Дискурсивное конструирование социокультурного знания	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 3-41	16
<b>Лингвистика. Восточные языки</b>				
Лингвоаксиологическое и лингвокультурологическое моделирование коммуникативной среды Китая и Японии	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-41	30
<b>Филология. Литературоведение</b>				
Русская и иностранные литературы: от фольклора к классике XIX – начала XX вв. История, поэтика, типология, компаративистика	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 1-16	44
Литературный процесс XX – начала XXI вв.: актуальные проблемы	18 апреля	12.30	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 3-27	47
<b>Журналистика</b>				
Цифровая урбанизация, массовая коммуникация и общество	18 апреля	12.30	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-03	52
Журналистика в современном медиапространстве: жанры, форматы, каналы распространения. Заседание 1.	18 апреля	12.30	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-12	54
<b>Круглые столы</b>				
Круглый стол «Цифровые	18 апреля	13.00	Конгресс-холл СФУ,	60

технологии и инновации в преподавании иностранных языков»			пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-02	
Круглый стол «Современные векторы развития направления “Русский язык как иностранный”: теория и практика»	18 апреля	13.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-11	63
<b>Секционные заседания 19 апреля</b>				
<b>Лингвистика. Европейские языки</b>				
Актуальные проблемы переводоведения	19 апреля	10.00	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-35	20
Дискурс и текст в коммуникативном и прагматическом аспектах	19 апреля	10.00	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-33	23
Полиמודальные исследования коммуникации	19 апреля	10.00	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 3-27	26
<b>Лингвистика. Восточные языки</b>				
Прагмалингвистические и концептуальные исследования различных видов дискурса КНР и Японии	19 апреля	10.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-02	34
<b>Филология. Литературоведение</b>				
Социальные и рецептивные аспекты истории русской литературы	19 апреля	10.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-12	49
<b>Филология. Русский язык</b>				
Семантика и прагматика русскоязычного текста и дискурса	19 апреля	10.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-03	38
Язык в координатах массмедиа, этики и права	19 апреля	10.00	Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-13	40
Междисциплинарные исследования языковой картины мира	19 апреля	10.00	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 1-16	42
<b>Журналистика</b>				
Журналистика в современном медиапространстве: жанры, форматы, каналы распространения. Заседание 2.	19 апреля	10.00	Институт филологии и языковой коммуникации СФУ, пр. Свободный, 82, стр. 1, ауд. 2-41	57

## **ОТКРЫТИЕ**

**XV Международной научно-практической конференции молодых исследователей «Язык, дискурс, (интер)культура в коммуникативном пространстве человека»**

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

18 апреля, 10.00

Конгресс-холл, концертный зал

**Куликова Людмила Викторовна**, д-р филол. наук, профессор, директор Института филологии и языковой коммуникации СФУ

*Приветствие. Вступительное пленарное слово*

**Сунь Е**, PhD (литературоведение), декан факультета русского языка Института международных исследований Университета им. Сунь Ятсена (КНР, г. Гуанчжоу)

*Приветствие*

**Белецкий Станислав Борисович**, канд. филол. наук, научный сотрудник Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Россия, г. Москва)

*Художественный перевод: что где когда*

**Сомов Антон Константинович**, инженер-исследователь лаборатории искусственного интеллекта СФУ (Россия, г. Красноярск)

*Языковые модели. Уже среди нас*

**Ван Сяобо**, PhD (мировая политика), заместитель начальника Управления международных связей Северо-восточного педагогического университета (КНР, г. Чанчунь)

*Современные перспективы образовательного и научного взаимодействия между китайским и российским академическими сообществами*

**Смирнов Евгений Сергеевич**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и речевой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации СФУ (Россия, г. Красноярск)

*Традиционная региональная лингвокультура в аспекте создания электронных корпусов (на примере «Электронного текстового корпуса лингвокультуры Северного Приангарья»)*

**Марин Сергей Владимирович**, лауреат Всероссийского и Международных конкурсов, доцент кафедры специального фортепиано Сибирского государственного института искусств им. Д. Хворостовского

*Музыкальный OPUS*

**Регламент выступлений:**

Доклад на пленарном заседании – 20 минут.

Доклад на круглом столе и секционном заседании – 5–7 минут.

## **Curriculum Vitae** **пленарных докладчиков**

### **Сунь Е**

2021 – настоящее время – декан факультета русского языка Института международных исследований Университета им. Сунь Ятсена.

2020–2023 – доцент Института международных исследований Университета им. Сунь Ятсена.

2017–2020 – научный сотрудник Института международных исследований Университета им. Сунь Ятсена.

2016 – научная стажировка на филологическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова.

2014–2017 – PhD (литературоведение). Тема диссертации: «Литературоведческое наследие Ю.Н. Тынянова».

### **Станислав Борисович Белецкий**

2020–2023 – научный сотрудник Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (г. Москва). Участник Большого проекта «Речевые практики российского общества: профессиональная и социокультурная перспективы».

2013–2022 – приглашенный лектор Университета Додомы (Танзания).

2010–2022 – доцент Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета.

2010 – кандидат филологических наук. Тема диссертации: «Патернализм в институциональной коммуникации: дискурсивные практики, стратегии и жанры».

2008–2009 – стажировка в университете г. Байройт (стипендия Германской службы академических обменов).

2007 – специалитет: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, специальность «Лингвистика и международная коммуникация».

2005–2006 – стажировка в университете г. Констанц (стипендия Германской службы академических обменов).

### **Сомов Антон Константинович**

2020–2023 – инженер-исследователь лаборатории искусственного интеллекта СФУ.

2021–2023 – магистратура: Институт Космических и Информационных Технологий, СФУ, специальность: «Анализ данных и математическое моделирование».

2015–2019 – лаборант-исследователь ИХБФМ СО РАН (г. Новосибирск).

### **Ван Сяобо**

2010 – настоящее время – заместитель начальника Управления международных связей Северо-восточного педагогического университета (КНР, г. Чанчунь).

2019 – PhD (мировая политика). Тема диссертации: «Вопросы эмиграции в России».

2013–2020 – научный сотрудник Института политологии Цзилиньского университета.

### **Смирнов Евгений Сергеевич**

2021–2023 – доцент кафедры русского языка и речевой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета.

2020 – кандидат филологических наук. Тема диссертации: “Свои” и “чужие” в традиционной лингвокультуре Северного Приангарья (на материале устных текстов конца XX – начала XXI вв.).

2019–2023 – участие в проектах «Кежемская Матёра: код малой родины» и «Кежемская Матёра-2. Чтобы помнили!» Фонда Президентских грантов.

2017–2018 – участие в проекте «Электронный текстовый корпус лингвокультуры Северного Приангарья» Российский фонд фундаментальных исследований.

2015–2017 – магистратура: Институт филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, специальность «Русский язык».

2011–2015 – бакалавриат: Институт филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, специальность «Филология».

# ЛИНГВИСТИКА. ЕВРОПЕЙСКИЕ ЯЗЫКИ

## МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЯЗЫКА

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,

пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-35

### **Эксперты:**

Магировская Оксана Валериевна

Варламова Ольга Николаевна

**Секретарь:** Артемьева Анастасия Ивановна

**Белясова Елизавета Юрьевна**, магистрант СФУ

*Речевая адаптация детей-аутистов. Дискурсивные практики (на материале русского и английского языков)*

**Гасымова София Талыбовна**, студент СФУ

*Морфологические процедуры у студентов-лингвистов: практическое исследование особенностей формирования форм глаголов прошедшего времени (на материале английского языка)*

**Ершова Алина Игоревна**, студент СФУ

*Ковид-неологизмы в английском языке: словообразовательный аспект*

**Забродина Анастасия Николаевна**, преподаватель кафедры иностранных языков для гуманитарных направлений ИФиЯК СФУ

*Речевые триггеры в интернет-коммуникации*

**Некрасова Ксения Сергеевна**, магистрант СФУ

*Феномен интердискурсивности в виртуальном образовательном пространстве (на материале англоязычных MOOC)*

**Нимаева Эржена Зориктоевна**, аспирант кафедры русского языка и общего языкознания Бурятского государственного университета им. Д. Банзарова

*Актуализация довербального синтаксиса в устном спонтанном дискурсе полилингва*

**Осерцова Ксения Николаевна**, студент СФУ

*Маркеры интертекстуальных включений в жанре научной статьи (на материале английского языка)*

**Паршина Ульяна Владимировна**, магистрант СФУ

*Симплификация информационных текстов в миграционных службах г. Красноярска*

**Разумов Вадим Евгеньевич**, студент СФУ

*Особенности специальной лексики железнодорожного транспорта (на материале английского)*

**Романовская Олеся Сергеевна**, студент СФУ

*Чтение на иностранном языке как особый вид речевой деятельности*

**Салыхова Маргарита Владимировна**, студент СФУ

*Эмоциональный маркетинг в индустрии гостеприимства: языковая репрезентация положительных эмоций*

**Сержан Элина Евгеньевна**, студент СФУ

*Функции интертекстуальных включений в жанре научной статьи*

**Сибирева Яна Юрьевна**, магистрант СФУ

*Текст МАКРО как средство оценки обработки текстовых макроструктур*

**Стоцкий Лев Андреевич**, студент СФУ

*Маркеры лингвистической искусственности текстов нейросети*

**Тельнова Алина Андреевна**, студент СФУ

*Мультимодальное исследование афазического дискурса*

**Хохрякова Анна Эдуардовна**, студент СФУ

*Языковые маркеры культурной травматизации в нарративе представителей латиноамериканской лингвокультуры о конкисте*

**Усольцев Кирилл Игоревич**, магистрант СФУ (Казахстан)

*Способы формирования неологизмов в сфере искусственного интеллекта*

**Беркетова Екатерина Александровна**, магистрант СФУ

*Нарратив франкофонов о культурной адаптации в России: эколингвистический подход*

**Щупель Анастасия Сергеевна**, аспирант ХГУ им. Н.Ф. Катанова

*Конструкция расщепленного инфинитива в научном дискурсе (на материале английского языка)*

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЯЗЫКА

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,

пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-33

### **Эксперты:**

Детинко Юлия Ивановна

Кузнецова Нелли Олеговна

**Секретарь:** Янченко Яна Михайловна

**Артемьева Анна Андреевна**, студент СФУ

*Специфика семиотической репрезентации конкретных и абстрактных существительных в русском и французском жестовых языках*

**Бабакова Мария Сергеевна**, студент СФУ

*Прототипические качества женщины в гвинейской лингвокультуре: опыт ассоциативного эксперимента*

**Власова Анна Ивановна**, студент СФУ

*Языковая личность грабителя в испанском кинодискурсе (на материале сериала «Бумажный дом»)*

**Волчкова Дарья Юрьевна**, студент СФУ

*Медиаобраз королевы Летиции в аспекте легитимации испанской монархии*

**Гаранина Евгения Алексеевна**, студент СФУ

*Речевой портрет молодого ученого в романе Лорана Бине «Седьмая функция языка»*

**Давыдов Александр Александрович**, студент СФУ

*Карнавал в виртуальном общении: лингвистический аспект*

**Данилова Элеонора Дмитриевна**, студент СФУ

*Языковая репрезентация бездетности в испаноязычном дискурсе: чайлдфри и чайлдхейт*

**Ковальчук Дарья Вадимовна**, студент СФУ

*Прототипическая женщина в языковом сознании эквадорцев*

**Кремер Ольга Романовна**, студент СФУ

*Языковые средства репрезентации научного знания в современных форматах коммуникации (на материале американских блогов и видеолекций)*

**Кузнецова Яна Сергеевна**, студент СФУ

*Ассоциативная составляющая концепта self-made man в американской и русской лингвокультурах*

**Ларина Екатерина Юрьевна**, студент СФУ

*Концептуализация положительного и негативного эмоционального опыта в англоязычных интервью*

**Легенченко Арина Викторовна**, студент СФУ

*Языковая игра как способ создания медиаобраза (на материале современного британского политического медиадискурса)*

**Ляшенко Алина Евгеньевна**, студент СФУ

*Метафорические модели времени в современном английском языке*

**Никифорова Анастасия Аркадьевна**, студент СФУ

*Лексические средства конструирования образа женщины во французских романах XVIII в.: гендерный аспект*

**Сербаева Александра Сергеевна**, студент СФУ

*Актуализация лингвокультурного типажа «American policeman» на материале кинофильмов и ассоциативного эксперимента*

**Смирнова Альбина Алексеевна**, студент СФУ

*Речевой портрет персонажа бельгийских комиксов Тинтина (на материале французского языка)*

**Смолькина Анастасия Юрьевна**, студент СФУ

*Концептуально-языковые особенности названий современных американских кинофильмов*

**Струзик Анна Александровна**, старший преподаватель кафедры теории германских и романских языков и прикладной лингвистики ИФиЯК СФУ

*Концептуализация форм отношений изображения и текста в посте личного блога*

**Тербалян Диана Мовсесовна**, магистрант СФУ

*Концептуализация ценностей в русском жестовом языке*

**Фаттахова Анастасия Рамильевна**, студент СФУ

*Репрезентация мусульманского мира в современном американском новостном дискурсе*

**Шестова Ульяна Сергеевна, студент СФУ**

*Гастрономический концепт «тапас» в языковом сознании испанцев: опыт ассоциативного эксперимента*

# ДИСКУРСИВНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ЗНАНИЯ

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 3-41

## **Эксперты:**

Горностаева Юлия Андреевна

Дахалаева Елизавета Чингисовна

**Секретарь:** Аспатуриян Марина Валерьевна

**Александрова Анна Александровна**, магистрант СФУ

*Когнитивное конструирование дискурса «отмены» (на материале японских и американских блогов и форумов)*

**Аристова Дарья Николаевна**, студент СФУ

*Лингвистические маркеры гендерной принадлежности автора текста*

**Базарова Анастасия Евгеньевна**, магистрант СФУ

*Способы конструирования образа ученика в англоязычном интерпретирующем дискурсе*

**Бибик Виолетта Владимировна**, студент СФУ

*Языковая репрезентация женских гендерных ролей в песенном дискурсе (на материале американского популярного жанра)*

**Бурюхаева Ксения Савельевна**, студент СФУ

*Реализация номинативной функции прецедентных феноменов в песенном дискурсе США*

**Годой Луко Фелипе Андрес**, магистрант СФУ (Чили)

*Конструирование образа Советского Союза в стихотворных текстах «Hace frío», «Pan caliente», «Yuri Gagarin» и «Nieve» из книги «Canciones rusas» (1967) Никанора Парра*

**Иванюк Алиса Владимировна**, студент СФУ

*Лексические средства репрезентации погодных аномалий как угрозы для будущего (на материале британских СМИ)*

**Калайджян Милена Суреновна**, студент СФУ

*Образ женщины в испаноязычном дискурсе маскулизма (на материале испаноязычной прессы)*

**Кириенко Анастасия Сергеевна**, студент СФУ

*Способы репрезентации расистского оскорбления в кинодискурсе (на материале американских сериалов)*

**Котюкова Софья Андреевна**, студент СФУ

*Лексические средства репрезентации образа герцогини Сассекской в заголовках американских СМИ*

**Муштагова Лейла Намятовна**, студент СФУ

*Языковые средства создания экспрессивности в лозунгах и слоганах (на материале французского языка)*

**Олейник Виктор Юлианович**, магистрант ХГУ им. Н.Ф. Катанова

*Сопоставительный анализ особенностей образов России и Украины в англоязычном массмедийном дискурсе*

**Ракуцева Анастасия Сергеевна**, студент СФУ

*Средства репрезентации оценки в англоязычном сказочном дискурсе*

**Севостьянова Анастасия Максимовна**, студент СФУ

*Англоязычный дискурс молодежной моды как способ репрезентации социальной группы современной молодежи*

**Сибирская Арина Сергеевна**, магистрант СФУ

*Русские лингвокультурные коды в переводе русской народной сказки «Пойди туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что» на испанский язык*

**Старцева Екатерина Андреевна**, студент СФУ

*Репрезентация образа Кэтрин Миддлтон как матери в заголовках британских СМИ: диахронический аспект*

**Токарева Татьяна Евгеньевна**, студент СФУ

*Речевой портрет пикап-коуча (на материале французского и английского языков)*

**Угарова Анна Александровна**, студент СФУ

*Лексические средства репрезентации образа Принца Уильяма как общественного деятеля (на материале заголовков британских СМИ)*

**Чиндекова Софья Сергеевна**, студент СФУ

*Способы образования молодежного спортивного сленга в сфере фитнеса (на материале англоязычного TikTok)*

**Шум Снежана Андреевна, студент СФУ**

*Конструирование образа мира в испанских колыбельных песнях:  
когнитивный и прагматический аспекты*

## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ**

19 апреля, 10.00

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-35

### **Эксперты:**

Васильева Ксения Андреевна

Щербакова Марина Владимировна

**Секретарь:** Дюкарева Дарья Сергеевна

**Буторина Елизавета Владимировна**, студент СФУ

*Особенности перевода неологизмов периода пандемии (на материале англоязычной прессы)*

**Вакулина Вероника Евгеньевна**, студент СФУ

*Предпереводческий анализ IT-текстов*

**Коваленко Анастасия Павловна**, студент СФУ

*Специфика локализации в переводе аудиовизуального произведения «Великая стена»*

**Липатова Анастасия Игоревна**, студент СФУ

*Стратегии локализации текстов песен студии «Disney» при переводе на русский и французский языки*

**Никонорова Ксения Павловна**, студент СФУ

*Основные ошибки программ машинного перевода (на материале инструкций препаратов традиционной китайской медицины)*

**Олухова Елена Вячеславовна**, студент СФУ

*Передача имён собственных при переводе современных англоязычных художественных произведений (на материале произведений Дж. Роулинг)*

**Повх Милена Владимировна**, студент СФУ

*Особенности приема генерализации при переводе сказуемых китайского языка (на материале текстов новостных статей агентства «Синьхуа»)*

**Проколова Виктория Дмитриевна**, студент СФУ

*Стратегии доместикации и форенизации при переводе русских драматических текстов для франкоязычной и англоязычной аудитории (на примере пьес И.А. Вырыпаева)*

**Рзаева Полина Назимовна**, студент СФУ

*Особенности перевода песенных текстов в фильме «8 Mile»*

**Рябов Денис Михайлович**, студент СФУ

*Гармонизация контекстов при переводе художественного текста (англо-русская языковая пара)*

**Секачева Анна Дмитриевна**, студент СФУ

*Контролируемый язык для переводов медицинских текстов: особенности унификации лексики*

**Терехова Анна Андреевна**, студент СФУ

*Специфика перевода сайтов глав государств с французского языка на английский (на материале официальных интернет-страниц президентов Франции и Камеруна)*

**Хафизова Алина Наилевна**, студент СФУ

*Лингвопрагматический аспект локализации мультимедийной игры «The Pink Panther: Passport to Peril»*

**Шарафуллин Владислав Альбертович**, студент СФУ

*Особенности перевода речевых портретов якувариго на русский язык (на материале аниме)*

**Шелестова Елизавета Евгеньевна**, студент СФУ

*Доместикация и форенизация как стратегии адаптации при переводе с английского языка на русский и французский (на материале романа Джулиана Барнса «Артур и Джордж»)*

**Шемякова Алёна Игоревна**, студент СФУ

*Специфика применения модуляции в субтитровании (на материале китайской дорамы «从结婚开始恋爱»)*

**Юсубова Эльвира Шакировна**, студент СФУ

*Юридический перевод*

# ДИСКУРС И ТЕКСТ В КОММУНИКАТИВНОМ И ПРАГМАТИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ

19 апреля, 10.00

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-33

## **Эксперты:**

Казыдуб Надежда Николаевна

Прохорова Ольга Аркадьевна

**Секретарь:** Маликова Алина Вячеславовна

**Благодатская Маргарита Романовна**, студент СФУ

*Функционирование спортивной лексики в речи британских политиков*

**Большанина Лилия Евгеньевна**, магистрант СФУ

*Функции молодежного сленга в британском художественном кинодискурсе (на материале фильма “Your Christmas or mine?” Джима О’Хэнлона)*

**Власенко Арина Юрьевна**, студент СФУ

*Языковая реализация прагматической компетенции в академическом дискурсе*

**Го Сяотун**, студент СФУ (КНР)

*Аксиологические концепты как инструменты речевого воздействия в рекламной коммуникации*

**Дуда Анна Александровна**, студент СФУ

*Типологические особенности интернет-рекламы*

**Дуракова Софья Андреевна**, студент СФУ

*Эмоционально-экспрессивная функция кулинаронимов в романе Э. Гилберт «At home on the range»*

**Иванова Анастасия Алексеевна**, студент СФУ

*Синтаксические способы и морфологические средства выражения оценки в интернет-отзывах и рецензиях на художественные фильмы (на материале английского языка)*

**Короткова Мария Олеговна**, студент СФУ

*Стратегии и тактики речевого поведения в провокативном дискурсе*

**Курдина Ангелина Алексеевна**, студент СФУ

*Стилистические особенности саундтрека (на материале байопиков про американских рэп-исполнителей)*

**Леоненко Андрей Сергеевич**, магистрант СФУ

*Конструирование индивидуального профиля Дональда Трампа в период президентской кампании 2016 года (на материале аккаунта социальной сети Facebook\*)*

**Михайлова Марина Алексеевна**, студент СФУ

*Лексические средства выражения благодарности в интернет-отзывах туристов*

**Папирная Екатерина Дмитриевна**, студент СФУ

*Лингвокультурные особенности хип-хоп дискурса (на материале песен американских рэп-исполнителей)*

**Петрушко Виталий Иванович**, студент СФУ

*Стратегии конструирования образа лидера в американском политическом дискурсе*

**Рукоосуева Алена Алексеевна**, студент СФУ

*Стратегия самопрезентации лектора TED (на материале английского и немецкого языков)*

**Садыгова Нармин Эльбрус-кызы**, студент СФУ

*Языковые маркеры легитимации и делегитимации фемицида в латиноамериканской прессе: диахронический аспект*

**Самойлова Лидия Сергеевна**, студент СФУ

*Стратегия рекламной экспансии и стратегия построения имиджа при репрезентации сервиса на сайтах британских имений-музеев*

**Трухова Анастасия Сергеевна**, студент СФУ

*Лексические особенности англоязычного песенного дискурса (на материале исполнителей поп музыки)*

**Хангаева Дарина Алексеевна**, студент СФУ

*Дискурсивные стратегии (де)легитимации вакцин против COVID-19 в французских социальных сетях (на материале французского языка)*

**Чиркова Екатерина Дмитриевна**, магистрант СФУ

*Интертекстуальные включения в нарративе англоязычных трэвел-блогеров*

**Шелепова Наталья Денисовна**, студент СФУ

*Диминутивы в коммерческой рекламе детских товаров*

## ПОЛИМОДАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КОММУНИКАЦИИ

19 апреля, 10.00

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,

пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 3-27

### **Эксперты:**

Бурмакина Наталья Геннадьевна

Немчинова Наталья Викторовна

**Секретарь:** Струзик Анна Александровна

**Быкова Ариадна Сергеевна**, студент СФУ

*Вербальные и невербальные признаки коммуникативной аккомодации*

**Горшунова Юлия Юрьевна**, студент СФУ

*Мультимодальная репрезентация категорий толерантности / нетолерантности в жанре мема на тему расизма на материале французского языка*

**Зырянова Марина Сергеевна**, студент СФУ

*Вербальная и невербальная специфика репрезентации телесности в испаноязычном дискурсе бодипозитива (на материале интервью с представителями движения)*

**Евстафьева Полина Максимовна**, студент СФУ

*Мультимодальная репрезентация Дня мертвых в мексиканских детских анимационных фильмах*

**Каратанова Виктория Викторовна**, студент СФУ

*Лингвокоммуникативные средства выражения негативной оценки в музыкальных видеоотзывах*

**Келлер Полина Алексеевна**, студент СФУ

*Элементы военного дискурса как средство конструирования образа России-врага в испанских СМИ: мультимодальный аспект*

**Колесникова Юлия Сергеевна**, студент СФУ

*Мультимодальные маркеры переживания гендерного неравенства (на материале интервью о феминизме с мужчинами из Латинской Америки)*

**Комлева Ксения Вадимовна**, студент СФУ

*Специфика жанра жестового пения в американском жестовом языке (на материале YouTube-канала Sarah Tubert)*

**Курилова Екатерина Владимировна**, магистрант СФУ

*Вакцинация как триггер эмоционально-коммуникативного поведения в интернет-коммуникации*

**Макрушина Анастасия Сергеевна**, студент СФУ

*Категория рода в жестовом языке (на материале французского жестового языка)*

**Мигаль Александр Викторович**, студент СФУ

*Реализация вербальных и вербально-иконических средств выразительности в креолизованном тексте (на материале американских и французских графических романов)*

**Мурашева Мария Андреевна**, студент СФУ

*Вербальные и невербальные маркеры эмотивности в нарративе мигрантов о Родине*

**Радионова Елизавета Витальевна**, студент СФУ

*Экспликация эмоции «радость» в кинодискурсе: вербальные и невербальные особенности (на материале современных англоязычных фильмов)*

**Русакова Елизавета Олеговна**, студент СФУ

*Стратегия самопрезентации британских ресторанов: мультимодальный аспект*

**Сараева Екатерина Евгеньевна**, магистрант СФУ

*Плакат как средство воздействия в научно-популярном медицинском дискурсе*

**Сафонова Ксения Александровна**, студент СФУ

*Иконичность жестового языка в диахроническом аспекте (на материале испанского жестового языка)*

**Сергеева Мария Олеговна**, студент СФУ

*Корреляция вербального и невербального аспектов коммуникации (на материале телеинтервью)*

**Ухоботова Софья Вячеславовна**, магистрант СФУ

*Разработка параллельного мультимодального корпуса диалогической спонтанной речи (на материале русского и китайского языков)*

**Федоровых Елизавета Сергеевна**, студент СФУ

*Лингвокультурные особенности британской и американской коммерческой рекламы*

**Шалина Елизавета Дмитриевна**, студент СФУ

*Специфика восприятия и интерпретации феминистского лозунга носителями французского языка*

**Шалыгина Алина Александровна**, студент СФУ

*Вербальные и невербальные компоненты социальной рекламы на тему эйджизма (на материале французского языка)*

## **ЛИНГВИСТИКА. ВОСТОЧНЫЕ ЯЗЫКИ**

### **ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКОЕ И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЫ КИТАЯ И ЯПОНИИ**

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-41

#### **Эксперты:**

Нагибина Ирина Геннадьевна

Козачина Анна Владимировна

**Секретарь:** Моргун Виктория Геннадиевна

**Лян Кунь**, PhD (литературоведение), профессор Института гуманитарных наук Китайского народного университета (КНР, г. Пекин)

*Мифологические архетипы в творчестве М.М. Пришвина*

**Чжан Юй**, старший преподаватель кафедры восточных языков ИФиЯК СФУ (КНР)

*Анимационный знак: процесс кодирования и сигнификации*

**Ахмерова Анастасия Александровна**, студент СФУ

*Межкультурные аспекты локализации Российского мультсериала «Царевны» на китайский рынок*

**Гомзикова Ирина Александровна**, студент СФУ

*Репрезентация патриотических настроений граждан КНР в интернет-пространстве*

**Курбанова Эмилия Халиговна**, студент СФУ

*Неологизмы в аспекте лингвокреативности*

**Ли Яна Алексеевна**, студент СФУ

**Фадеева Полина Андреевна**, студент СФУ

*Языковая репрезентация феминистического движения в Китае*

**Литовченко Дарья Алексеевна**, студент СФУ

*Концепт «Природа» в языковой картине мира японцев (на материале школьных учебников)*

**Маслакова Анжелика Павловна**, студент СФУ (Казахстан)

*Изречения Конфуция в конструировании современного политического дискурса КНР*

**Михалёва Юлия Васильевна**, магистрант СФУ

*Сюжет о смерти влюбленных в японской и русской литературах*

**Мишина Анастасия Антоновна**, студент СФУ

*Терминологическое поле «Кибербезопасность» в современном китайском языке*

**Мотченко Анастасия Алексеевна**, студент СФУ

*Речевой портрет сыщика в китайском детективном жанре*

**Нигаматзянова Лия Данисовна**, студент СФУ

*Особенности формирования речевого имиджа политика в Японии (на материале устных выступлений премьер-министров Японии)*

**Осипова Надежда Владимировна**, студент СФУ

*Специфика мемов в японском интернет-пространстве*

**Петрова Александра Владимировна**, студент СФУ

*Образ Китая в Японии на материале японских СМИ*

**Попова Александра Алексеевна**, студент СФУ

*Иноязычная лексика в речи китайской молодежи (на материале блогов и идеоблогов)*

**Сальникова Юлия Александровна**, студент СФУ

*Речевой портрет благородного человека «ся» (на материале сериала «Неукротимый: Повелитель Чэньцин»)*

**Скомороха Ева Андреевна**, студент СФУ

*Лингвистические особенности диалекта Хакка уезда Мэй*

**Спирина Полина Викторовна**, студент СФУ

*Трансформация зооморфного образа 狗 / «Собака» в китайской лингвокультуре*

**Сукманюк Валерий Вячеславович**, студент СФУ

*Вербальные и невербальные маркеры приветствия и прощания в устном дискурсе представителей китайской лингвокультуры*

**Сэо Ямато**, магистрант СФУ (Япония)

*Особенности звукоизобразительной лексики японского и русского языков*

**Цыбикова Алтана Евгеньевна, студент СФУ**

*Лингвокультурные особенности рекламы женских товаров на китайском языке*

**ПРАГМАЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДИСКУРСА КНР  
И ЯПОНИИ**

19 апреля, 10.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-02

**Эксперты:**

Нагибина Ирина Геннадьевна

Козачина Анна Владимировна

**Секретарь:** Александрова Анна Александровна

**Чжан Юй**, старший преподаватель кафедры восточных языков ИФиЯК СФУ  
*Специфика конструирования научно-популярного дискурса публичных  
аккаунтов WeChat*

**Васильева Кристина Максимовна**, студент СФУ  
*Репрезентация критики в мультимодальном аспекте (на материале сериала  
«Когда ты будешь мной»)*

**Галынская Дарья Игоревна**, студент СФУ  
*Основные переводческие стратегии при переводе японских анимационных  
фильмов с помощью субтитров*

**Дауберт Софья Анатольевна**, студент СФУ  
*Средства организации связности трансмедийного нарратива*

**Дроздова Ольга Евгеньевна**, студент СФУ  
*Языковая репрезентация подросткового буллинга на материале кинофильма  
«Лучшие дни»*

**Евсеенко Ульяна Витальевна**, студент СФУ

*Легитимация правовой принадлежности Курильских островов в японском медиа-дискурсе*

**Зайцева Виктория Евгеньевна**, студент СФУ

*Поликодовые средства репрезентации демографического кризиса в китайских СМИ: диахронический аспект*

**Кайль Алина Олеговна**, студент СФУ

*Особенности перевода юридических текстов с китайского языка на русский*

**Комогорцев Михаил Сергеевич**, студент СФУ

*Новый шелковый путь в СМИ КНР – коммуникативный аспект*

**Корепанова Екатерина Викторовна**, студент СФУ

*Метафорические модели современного японского спортивного дискурса*

**Мезенина Софья Олеговна**, студент СФУ

*Специфика реализации концептуальной метафоры в переводе с китайского на русский язык (на материале произведения Шэн Кэи «Девушка времени» / 时间少女)*

**Мункуев Александр Витальевич**, студент СФУ

*Прагматические аспекты межъязыковой локализации*

**Никонова Анастасия Дмитриевна**, студент СФУ

*Тактики и стратегии конфликтного дискурса КНР VS Тайвань (на материале тексто-медийных заявлений государственных лидеров)*

**Подлевская Александра Николаевна**, студент СФУ

*Специфика репрезентации образа жизни пожилого человека в китайском медиадискурсе (на примере роликов Доуинь)*

**Политова Елена Сергеевна**, студент СФУ

*Языковая репрезентация ролевого косплея в китайском интернет-пространстве*

**Потемкина Анастасия Александровна**, студент СФУ

*Юмор как категория комического в рекламном дискурсе Японии*

**Самаркин Георгий Олегович**, преподаватель кафедры иностранных языков для гуманитарных направлений ИФиЯК СФУ

*Культурно-семиотический аспект концептуализации стыда в японской идиоматике и паремиологии*

**Степаненко Маргарита Александровна**, студент СФУ

*Репрезентация медиаобраза России в китайских массмедиа (2022–2023 гг.)*

**Телешун Анастасия Юрьевна**, студент СФУ

*Речевая агрессия и языковая толерантность в конфликтном дискурсе КНР и США*

**Ускова Юлия Николаевна**, студент СФУ

*Дискурс «КНР – эпидемия COVID-19»: стратегии и тактики симметричных реакций КНР*

**Чжао Вэй**, магистрант СФУ (КНР)

*Специфика текста китайского гороскопа*

**Экзархова Анастасия Сергеевна, магистрант СФУ**

*Демонизация образа США в китайских СМИ*

## **ФИЛОЛОГИЯ. РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **СЕМАНТИКА И ПРАГМАТИКА РУССКОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА И ДИСКУРСА**

19 апреля, 10.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-03

#### **Эксперты:**

Славкина Инга Анатольевна

Смирнов Евгений Сергеевич

**Секретарь:** Смагина Вероника Юрьевна

**Ван Лэй**, аспирант СФУ (КНР)

*Научно-популярный текст как отражение языковой личности учёного*

**Викторова Наталия Григорьевна**, магистрант СФУ

*Репрезентация детства в повести В.П. Астафьева «Последний поклон»*

**Волкодаева Анастасия Павловна**, студент СФУ

*Функционирование лексемы «триггер» в современном русском языке*

**Гомзякова Анастасия Викторовна**, студент СФУ

*«Письмо русскому солдату на фронт» как разновидность жанра естественной письменной речи*

**Евдокимова Ирина Игоревна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Текстовое время в историческом романе М. Семёновой «Валькирия»*

**Иванова Полина Николаевна**, студент СФУ

*Криптовалюта как ключевое слово текущего момента*

**Моцаренко Маргарита Валерьевна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Категория темпоральности и текстовое время в рассказе В.П. Астафьева «Белогрудка»*

**Осколкова Полина Макаровна**, студент СФУ

*Лингвостилистические особенности песенного дискурса на примере творчества рок-группы «Кино»*

**Смагина Вероника Юрьевна**, магистрант СФУ

*Глаголы речи в романе А. Иванова «Географ глобус пропил»*

**Соколова Галина Владимировна**, студент СФУ

*Изменения в употреблении имперфекта в редакциях древнерусского текста (на материале Арсеньевской и Кассиановской редакций Киево-Печерского патерика)*

**Цзян Жуй**, магистрант СФУ (КНР)

*Риторические приемы в описании конфет фабрики «Краскон»*

**Чжао Мэйцзюань**, аспирант СФУ (КНР)

*Лакуны и их типы в лексико-словообразовательном гнезде*

## **ЯЗЫК В КООРДИНАТАХ МАССМЕДИА, ЭТИКИ И ПРАВА**

19 апреля, 10.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-13

### **Эксперты:**

Кузнецова Алена Александровна

Кожеко Анна Владимировна

**Секретарь:** Станченкова Анжелика Геннадьевна

**Белусова Мария Владимировна, студент СФУ**

*Языковые средства выражения агрессии в дискурсе болельщиков фигурного катания*

**Гаркавая Юлия Сергеевна, студент СФУ**

*Речевые тактики дискредитации участников спецоперации России в социальных сетях*

**Ермакова Анастасия Владимировна, студент СФУ**

*Новые словесные ярлыки в дискурсе идеологического противоборства*

**Калачева Елена Игоревна, магистрант СФУ**

*Языковые средства формирования гендерной идентичности старшеклассников в школьных учебниках*

**Кузьмик Елена Витальевна, магистрант СФУ**

*Тема искусства в жанре интервью молодежных изданий*

**Макарова Альбина Михайловна**, студент СФУ

*Взаимодействие героев романа Э. Бронте «Грозовой перевал» в аспекте лингвоконфликтологии*

**Мамедова Зумруд Эльнуровна**, студент СФУ

*Речевой портрет блогера-рассказчика «True crime story»*

**Смакотина Ксения Сергеевна**, магистрант СФУ

*Рациональные и эмоциональные средства экспликации оценки российского футбола (на материале интернет-комментариев 2014–2021 гг.)*

**Станченкова Анжелика Геннадьевна**, магистрант СФУ

*Юмористический текст как инструмент дискредитации Православия (на примере стендап-комедии)*

# МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

19 апреля, 10.00

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 1-16

## **Эксперты:**

Копнина Галина Анатольевна

Кудрявцева Екатерина Александровна

**Секретарь:** Чернакова Елена Евгеньевна

**Абделлатиф Махмуд Мохамед**, магистрант СФУ (Египет)

*Ассоциативно-вербальное поле «Египет» в языковом сознании сибиряков*

**Безбатченко Владимир Владимирович**, магистрант СФУ

*Ономастический концепт «Дивногорск» в аспекте когнитивной лингвокультурологии*

**Гришина Екатерина Александровна**, студент СФУ

*Структура и языковые средства вербализации концепта-сценария «свадьба»*

**Кочкова Елена Алексеевна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Идея эгоцентризма в русской языковой картине мира*

**Логинова Полина Викторовна**, студент СФУ

*Родовые прозвища ангарцев в зеркале культурных кодов*

**Лысенко Ангелина Анатольевна**, студент СФУ

*Растительный мир в «Оде русскому огороду» В.П. Астафьева*

**Митрошенко Татьяна Александровна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Пространственная картина мира в русском языке*

**Сутурина Татьяна Алексеевна**, студент СФУ

*Ценностный слой лингвокультурного концепта «семья» (на материале «Электронного текстового корпуса лингвокультуры Северного Приангарья»)*

**Терехова Елена Юрьевна**, студент СФУ

*Звучащий мир природы в «Оде русскому огороду» В.П. Астафьева*

**У Цюн**, студент СФУ (КНР)

*Семантика восприятия цветообозначения в русских пословицах и поговорках с компонентом «черный» и «белый»*

**Чернакова Елена Евгеньевна**, магистрант СФУ

*Речевой жанр «духовный дневник» в православной монашеской культуре*

## **ФИЛОЛОГИЯ. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

### **РУССКАЯ И ИНОСТРАННЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ: ОТ ФОЛЬКЛОРА К КЛАССИКЕ XIX – НАЧАЛА XX ВВ. ИСТОРИЯ, ПОЭТИКА, ТИПОЛОГИЯ, КОМПАРАТИВИСТИКА**

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 1-16

#### **Эксперты:**

Васильев Владимир Кириллович

Гевель Ольга Евгеньевна

**Секретарь:** Петрова Нина Алексеевна

**Логинова Полина Викторовна**, студент СФУ

*Демонологические персонажи в восточнославянском фольклоре: имена, жанры, функции*

**Гришина Екатерина Александровна**, студент СФУ

*«Девушка на выданье» в восточно-славянском фольклоре и этнографии*

**Петрова Нина Алексеевна**, студент СФУ

*Мартирологи протопопа Аввакума и князя Андрея Курбского*

**Ревкуц Мария Дмитриевна**, студент СФУ

*Проблема идентичности образа-характера Дон Жуана в системе координат христианской культуры (на материале творчества А.С. Пушкина)*

**Ляо Цзяхуэй**, магистрант СФУ (КНР)

*Рецепция творчества А.С. Пушкина в Китае: этапы, историко-культурные контексты*

**Грек Екатерина Максимовна**, студент СФУ

*Коммуникация как приём: язык и письмо в поэтике Л.Н. Толстого*

**Терехова Елена Юрьевна**, студент СФУ

*Персонаж-переписчик в повести А.М. Ремизова «Крестовые сестры»*

**Жаркова Яна Ивановна**, студент СФУ

*Календарный сюжет в «Поэме без героя» А. Ахматовой: ключевые мотивы*

**Ду Цзяи**, магистрант СФУ (КНР)

*Роман «Мастер и Маргарита» М. Булгакова в китайском литературоведении*

**Воронцова Ольга Владимировна**, студент СФУ

*Христианство А. Платонова (сочинения автора и их истолкование в литературоведении)*

**Сердюкова Софья Григорьевна**, студент СФУ

*Курортный топос в русской литературе XIX – первой трети XX в.: семантика и динамика образа (на материале «Дамы с собачкой» А.П. Чехова и «Весны в Фиальте» В.В. Набокова).*

**Рофеенко Вероника Алексеевна**, студент СФУ

*Инфернальные герои в новеллистике Э.Т.А. Гофмана*

**Цатурян Грэта Агвановна**, студент СФУ

*Образ русского как Другого в английской литературе XIX в. (на материале произведений Р. Саути и А. Теннисона)*

**Ким Данил Сергеевич**, студент СФУ (Казахстан)

*Готический хронотоп в романе Н. Готорна «Дом о семи фронтонах»*

**Янпавль Екатерина Николаевна**, студент СФУ

*Функции пейзажа в малой прозе Э.М. Ремарка*

**Михалёва Юлия Васильевна**, магистрант СФУ

*Сюжет о смерти влюбленных в русской и японской литературах*

**ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС XX – НАЧАЛА XXI ВВ.:  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ**

18 апреля, 12.30

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 3-27

**Эксперты:**

Нипа Татьяна Станиславовна

Баженова Яна Вячеславовна

**Секретарь:** Лешкова Нина Николаевна

**Лешкова Нина Николаевна**, студент СФУ

*Биографический и натурфилософский источники лирики Н.А. Заболоцкого:  
от «идей времени» к поэтике*

**Ермакова Софья Сергеевна**, студент СФУ

*Концепты «жизнь» и «смерть» в прозе В.Т. Шаламова  
и Ю.О. Домбровского: сравнительный аспект*

**Гречкина Валерия Валерьевна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Пародирование научного дискурса в романе Е.Г. Водолазкина «Соловьев  
и Ларионов»*

**Грудинина Дарья Александровна**, студент СФУ

*Коан в романах В. Пелевина 2000–2010-х гг.*

**Рукусуева Настасья Олеговна**, студент СФУ

*«Новая драма» конца XX – начала XXI века в контексте «отрицательного  
направления»: творчество И. Вырыпаева (на примере пьесы «Июль»)*

**Бойко Елизавета Сергеевна**, студент СФУ

*Тема одиночества в романе К. Маккаллера «Сердце — одинокий охотник»*

**Еркина Вероника Сергеевна**, студент СФУ

*Традиция эстетизма в романе Д. Тартта «Тайная история»*

**Макарова Альбина Михайловна**, студент СФУ

*Жанровая поэтика романа С. Джеймса «Потерянные мемуары Джейн Остин»*

**Фрицлер Юлия Александровна**, студент СФУ

*Архетипическая модель чтеца в романе М. Зусака «Книжный вор»*

**Щербакова Дарья Александровна**, магистрант СФУ

*Десакрализация образа Пенелопы в литературе Новейшего времени*

# СОЦИАЛЬНЫЕ И РЕЦЕПТИВНЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

19 апреля, 10.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-12

## **Эксперты:**

Анисимов Кирилл Владиславович

Горбенко Александр Юрьевич

Надточий Екатерина Евгеньевна

**Секретарь:** Паладько Маргарита Вадимовна

**Надточий Екатерина Евгеньевна**, преподаватель кафедры журналистики и литературоведения ИФиЯК СФУ

*Ермак на страницах юбилейных публикаций, посвященных трехсотлетию Сибири: концептуализация и переосмысление источников* (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00275)

**Срмикян Виолетта Сименовна**, аспирант СФУ

*А.П. Степанов как организатор литературной среды в Енисейской Сибири*

**Киллер Александр Андреевич**, магистрант СФУ

*Киноповествование о классиках русской литературы: стратегии биографирования А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя*

**Паладько Маргарита Вадимовна**, магистрант СФУ

*Дяди и племянники в русском романе XIX в.: «Обыкновенная история» И.А. Гончарова, «Отцы и дети» И.С. Тургенева*

**Руш Нелли Александровна**, магистрант СФУ

*Чернышевский – новые подходы*

**Павлова Ольга Александровна**, студент СФУ

*Стратегии канонизации русских писателей в юбилейных стихотворениях Я.П. Полонского*

**Синяева Татьяна Владимировна**, студент СФУ

*Образ А.П. Чехова в первой биографии писателя (на материале книги «Чехов» А.А. Измайлова)*

**Маркович Наталья Андреевна**, аспирант СФУ

*И.А. Бунин в современной литературно-критической рецепции: политика, эстетика, поэтика. К постановке проблемы*

**Бурмистрова София Валерьевна**, студент СФУ

*Персонажи комедии масок в русской литературе 1900–1910-х гг.: рецепция образов, жизнетворчество, социокультурный контекст*

**Ежкова Наталья Андреевна**, студент СФУ

*Идеология «желтой опасности» в творчестве русских символистов начала XX в.: мотивы угрозы с Востока в контексте русско-японской войны*

**Слесаренко Диана Андреевна**, студент СФУ

*Лев Толстой в раннесоветской эстетике: ключевые направления рецепции*

**Суровцева Кристина Александровна**, аспирант СФУ

*Стратегии исторической памяти в лирике К. Симонова: истоки, контекст*

**Обухова Евгения Алексеевна**, студент СФУ

*Проблема циклизации литературных анекдотов о писателях (на материале сборника «Весёлые ребята» Н.А. Доброхотовой-Майковой и В.П. Пятницкого)*

**Логинова Дарья Андреевна**, студент СФУ

*Стихотворения о памятнике поэту в русской литературе рубежа XX – XXI вв.: трансформация жанровых традиций, мемориальные стратегии, автомифотворческая прагматика*

**Полякова Татьяна Викторовна**, студент КГПУ им. В.П. Астафьева

*Рецепция трифоновских мотивов в романе А.Н. Архангельского «Бюро проверки»: функции и семантика*

## **ЖУРНАЛИСТИКА**

### **ЦИФРОВАЯ УРБАНИЗАЦИЯ, МАССОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ И ОБЩЕСТВО**

18 апреля, 12.30

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-03

#### **Эксперты:**

Подлубная Мария Лукинична

Сезина Юлия Николаевна

**Секретарь:** Фисенко Яна Романовна

**Склянина Ирина Александровна**, студент СФУ

*Использование инструментов дата-журналистики в локальных СМИ  
(на примере СМИ города Красноярска)*

**Беленкова Екатерина Алексеевна**, студент СФУ

*Использование мультимедийных инструментов в раскрытии социальных  
тем на примере российских проектов*

**Бешкарев Константин Михайлович**, магистрант СФУ

*Отражение межпоколенческих отношений в медиадискурсе*

**Варлахина Алина Дмитриевна**, студент СФУ

*Игра как инструмент медиаобразования: опыт разработки  
и продюсирования*

**Ермолаева Валерия Романовна**, студент СФУ

*Адаптация культурного пространства Музейного Центра «Площадь Мира» для маломобильных групп населения*

**Жишко Светлана Александровна**, студент СФУ

*Актуализация темы экологии в современном российском медиапространстве*

**Макарова Анастасия Михайловна**, студент СФУ

*Освещение проблем городской среды в интернет СМИ и медийных проектах*

**Никиенко Ксения Сергеевна**, студент СФУ

*Цифровой просветительский проект в формате театральной тифлоаудиоэкскурсии: опыт инклюзивных инструментов*

**Рогова Валерия Андреевна**, студент СФУ

*Историческая урбанистика: опыт мультимедийного сторителлинга о промышленности Енисейской губернии*

**Фисенко Яна Романовна**, студент СФУ

*Креативный предпродакшн в цифровом интерактивном проекте*

**Шаравина Елизавета Сергеевна**, студент СФУ

*Инструменты журналистики погружения в социальном фандрайзинговом проекте: опыт первого приближения*

**Шушеначева Елизавета Алексеевна**, студент СФУ

*Конструирование визуального нарратива о природных катастрофах на примере агентства Reuters.com*

**ЖУРНАЛИСТИКА В СОВРЕМЕННОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ:  
ЖАНРЫ, ФОРМАТЫ, КАНАЛЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ  
Заседание 1**

18 апреля, 12.30

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-12

**Эксперты:**

Богуславская Олеся Владимировна

Устюжанина Дарья Александровна

**Секретарь:** Даниленко Александра Александровна

**Аверьянова Ульяна Максимовна**, студент СФУ

*Журналистские жанры в специализированном музыкальном издании:  
проблема востребованности*

**Бережная Олеся Вадимовна**, студент СФУ

*Жанр портрета в региональных интернет-СМИ (на примере Newslab)*

**Васильева Валерия Валерьевна**, студент СФУ

*Вербальный компонент имиджа телевизионного ведущего (на примере  
Маргариты Симоньян)*

**Витюкова Анастасия Олеговна**, магистрант СФУ

*Особенности функционирования региональных медиа в мессенджере  
Telegram*

**Голомаздина Ксения Максимовна**, студент СФУ

*Приемы популяризации науки на платформе YouTube (на примере канала  
«ПостНаука»)*

**Даниленко Александра Александровна**, студент СФУ

*Создание позитивного образа комьюнити-кинологов в ВК: федеральная и региональная стратегия*

**Двизов Антон Андреевич**, студент СФУ

*Образ России в современной зарубежной кинокритике (на примере материалов New York Times)*

**Евтушенко Елизавета Алексеевна**, студент СФУ

*Процессы конвергенции в современных СМИ (на примере «Российской газеты»)*

**Иванова Юлия Витальевна**, студент СФУ

*Кроссплатформенная адаптация контента в СМИ*

**Киселева Вероника Сергеевна**, студент СФУ

*Динамика развития визуальных медиа в России: на примере СМИ «Такие дела»*

**Куимова Марина Сергеевна**, студент СФУ

*Способы визуализации контента в цифровых просветительских ДН-проектах: опыт университетов*

**Куртышева Алина Викторовна**, студент СФУ

*Метафора как средство выразительности в репортаже (на примере интернет-издания «Такие дела»)*

**Курчева Мария Андреевна**, студент СФУ

*Подростковый просветительский контент на YouTube: динамика развития*

**Левашова Надежда Дмитриевна, студент СФУ**

*Понятие «образ автора» в журналистике и теории медиатекста*

**ЖУРНАЛИСТИКА В СОВРЕМЕННОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ:  
ЖАНРЫ, ФОРМАТЫ, КАНАЛЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ  
Заседание 2**

19 апреля, 10.00

Институт филологии и языковой коммуникации СФУ,  
пр. Свободный, 82, строение 1, ауд. 2-41

**Эксперты:**

Нескрябина Ольга Федоровна

Гладилин Алексей Владимирович

**Секретарь:** Фильберт Ванесса Владимировна

**Глущенко Вячеслав Алексеевич**, студент СФУ

*Анализ и визуализация больших данных в социальной журналистике: опыт авторского проекта*

**Мамедова Гюлай Имран кызы**, студент СФУ

*Авторская колонка в современном российском онлайн-СМИ (на примере колонки Юлии Меламед)*

**Панасюк Богдан Викторович**, студент СФУ

*К вопросу о состоянии современной российской игровой журналистики*

**Панычева Регина Александровна**, студент СФУ

*Функции эфемизмов в текстах СМИ (на примере интернет-издания «Аргументы и факты»)*

**Распопина Виктория Сергеевна**, студент СФУ

*Театральная журналистика в красноярских Интернет-СМИ (на примере материалов Культуры24 и Newslab)*

**Романько Дмитрий Дмитриевич**, магистрант СФУ

*Российская и переводная рок-пресса 1990–2020-х гг.: русская медиа-среда и западный музыкальный феномен*

**Русакова Мария Александровна**, магистрант СФУ

*Методы привлечения аудитории регионального телеканала в условиях дигитализации (на примере ТВК)*

**Саламатова Ангелина Юрьевна**, студент СФУ

*Содержательная специфика контента школьных медиа*

**Самойлова Анастасия Аркадьевна**, студент СФУ

*Режиссерская работа в теледокументалистике (На примере творчества Красноярских журналистов)*

**Темпелина Ариана Дмитриевна**, студент СФУ

*Особенности вещания современного регионального телевидения*

**Тюльберова Анастасия Владиславовна**, студент СФУ

*Репрезентация советской эпохи на примере интернет-издания Лента.ру*

**Федосеева Яна Витальевна**, студент СФУ

*Специальный телерепортаж в спортивной журналистике*

**Федотова Дарья Дмитриевна**, студент СФУ

*Современное социальное положение женщин: специфика освещения в российских и европейских онлайн-медиа*

**Фильберт Ванесса Владимировна**, магистрант СФУ

*Формирование юного советского читателя: социальный и эстетический аспекты (на материале журналов «Веселые картинки» и «Мурзилка»)*

**Штейнберг София Евгеньевна**, студент СФУ

*Особенности иллюстрирования материалов о происшествиях: на примере региональных медиа*

## **КРУГЛЫЕ СТОЛЫ**

### **КРУГЛЫЙ СТОЛ «ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

18 апреля, 13.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-02

#### **Модераторы:**

Белова Елена Николаевна

Воног Вита Витальевна

Прохорова Ольга Аркадьевна

**Секретарь:** Цацорина Мария Васильевна

#### **Вопросы для дискуссии:**

- Потенциал современных цифровых технологий в обучении иностранному языку студентов высшей школы
- Профессионализация иноязычной подготовки студентов нелингвистических направлений
- Развитие критического мышления студентов в процессе изучения иностранного языка

#### **Участники:**

**Галич Татьяна Сергеевна**, канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков для естественно-научных направлений ИФиЯК СФУ

**Богданова Алла Ивановна**, канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков для естественно-научных направлений ИФиЯК СФУ

**Белова Елена Николаевна**, канд. филол. наук, заведующий кафедрой иностранных языков для естественно-научных направлений ИФиЯК СФУ

**Бизюков Николай Владимирович**, канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков для естественно-научных направлений ИФиЯК СФУ

*Разработка учебника по профессиональному английскому языку для специалистов горного дела, геологии и геологоразведки*

**Мензаирова Екатерина Алексеевна**, канд. филол. наук, старший преподаватель кафедры английского языка ИЖГТУ имени М.Т. Калашникова

*Технология развития критического мышления в контексте смешанного обучения иностранному языку в вузе*

**Немчинова Наталья Викторовна**, канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков для гуманитарных направлений ИФиЯК СФУ

**Прохорова Ольга Аркадьевна**, заведующий кафедрой иностранных языков для гуманитарных направлений ИФиЯК СФУ

*Иностранный язык как компонент профессиональной подготовки журналиста*

**Ступина Татьяна Владимировна**, канд. культурологии, доцент кафедры иностранных языков для инженерных направлений ИФиЯК СФУ

**Гришина Галина Викторовна**, старший преподаватель кафедры иностранных языков для инженерных направлений ИФиЯК СФУ

**Поликарпова Светлана Витальевна**, старший преподаватель кафедры иностранных языков для инженерных направлений ИФиЯК СФУ

**Климук Юлия Вакильевна**, старший преподаватель кафедры иностранных языков для инженерных направлений ИФиЯК СФУ

*Цифровая образовательная среда и искусственный интеллект: современные инструменты и технологии*

**Харламенко Инна Владимировна**, канд. пед. наук, преподаватель кафедры английского языка для естественных факультетов факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова

*Проведение мгновенных онлайн-опросов как элемент интерактивной лекции*

# **КРУГЛЫЙ СТОЛ «СОВРЕМЕННЫЕ ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ НАПРАВЛЕНИЯ “РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ”: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»**

18 апреля, 13.00

Конгресс-холл СФУ, пр. Свободный, 82, строение 9, ауд. 4-11

## **Модераторы:**

Беляева Елена Владимировна

Веренич Татьяна Константиновна

**Секретарь:** Бутерус Елена Георгиевна

## **Вопросы для дискуссии:**

- Методика преподавания русского языка как иностранного в условиях цифровой образовательной трансформации
- Возможности нейросетевых инструментов в обучении РКИ
- Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы

## **Участники:**

**Беляева Елена Владимировна**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

**Мартьянова Наталья Анатольевна**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

**Бутерус Елена Георгиевна**, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

*Коммуникативные ошибки и удачи студентов (по результатам Олимпиады по русскому языку как иностранному)*

**Лесинская Анастасия Константиновна**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

**Колокольникова Екатерина Александровна**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

*Из опыта разработки онлайн-курса по страноведению для иностранных граждан*

**Маркович Наталья Андреевна**, старший преподаватель подготовительного отделения для иностранных обучающихся ИФиЯК СФУ

*Изменение в Законе о защите русского языка и преподавание русского языка как иностранного*

**Мезит Анна Эдуардовна**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

*Интеграция аутентичного песенного материала в систему средств обучения русскому языку как иностранному*

**Срмикян Виолетта Сименовна**, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

**Злобина Светлана Алексеевна**, канд. филол. наук, доцент подготовительного отделения для иностранных обучающихся ИФиЯК СФУ

*Адаптивный онлайн-курс по подготовке к комплексному экзамену по русскому языку, истории России и основам законодательства РФ: опыт создания и реализация*

**Суровцева Кристина Александровна**, старший преподаватель подготовительного отделения для иностранных обучающихся ИФиЯК СФУ

**Шатохина Софья Александровна**, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного ИФиЯК СФУ

*Интернет-мемы при обучении иностранных студентов и слушателей  
русскому языку*