**СПИСОК**

опубликованных учебных изданий и научных трудов

Станченкова Анжелика Геннадьевна

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебных изданий, научных трудов и патентов на изобретения и иные объекты интеллектуальной собственности | Форма учебных изданий и научных трудов | Выходные данные | Объем (страницы) | Соавторы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| а) учебные издания | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| б) научные труды  (c указанием трудов, входящих в издания из перечня ВАК; индексируемых в международных базах (Web of Science, Scopus и др), ядро РИНЦ; монографии) | | | | | |
| 1 | Учреждения для трудновоспитуемых детей в РСФСР в 19-20-е гг. | печатная | Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2. – С. 33. | 3/3 | З. У. Колокольникова, Д. Д. Мосинцев, А. Н. Васичева. |
| 2 | МЕТОД КИНОПЕДАГОГИКИ В КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В РСФСР В 1920-30-Е ГГ. | печатная | Перспективы науки. – 2021. – № 3(138). – С. 83-85. | 3/3 | З. У. Колокольникова, Д. Д. Мосинцев, А. Н. Васичева |
| 3 | Композиция ˗ смыслообразующий компонент текста (Цветаева М. "Отмыкала ларец железный...") (научная статья) | печатная | Приднепровский научный вестник– 2018. ˗ №5. ˗ С.99-101 | 3/3 | Брагина А.О., Станченкова А.Г., Селивёрстова М.А., Арапова О.С. |
| 4 | Влияние на современных подростков речевых и грамматических ошибок в эстрадных песнях  (статья) | печатная | Приднепровский научный вестник– 2018. – №5. – С.96-98 | 3/3 | Брагина А.О., Станченкова А.Г. |
| 5 | Усадебный текст в прозе А.П. Чехова конца XIX века  (статья) | печатная | Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 6 | 3/3 | Селиверстова М.А., Арапова О.С., Брагина А.О., Станченкова А.Г., Алиева М.Г. |
| 6 | Основные мотивы лирики А. Фета  (статья) | печатная | Найновите постижения на европейската наука: материали xvi международна научна практична конференция – 2018, (15-22 юни 2018 г.) ˗ Volume 2. ˗ София «Бял ГРАД-БГ ОДД», 2018. ˗ С. 74-76. | 3/3 | Рукосуева А.Ю., Брагина А.О., Станченкова А.Г. |
| 7 | Традиции русской поэзии в ранней лирике М. Цветаевой («Никто ничего не отнял…»)  (статья) | печатная | News of science and education – 2018 ˗ №11. ˗ Шелфилд, Великобритания. ˗ P. 60-62 | 3/3 | Алиева М.Г., Станченкова А.Г |
| 8 | ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ-МАТЕРИ В ДРАМАТУРГИИ А.П. ЧЕХОВА | печатная | Человек и язык в коммуникативном пространстве: сборник научных статей. – 2021. – № 12(21). – С. 63-66. | 3/3 | О. Н. Зырянова, Ю. Н. Мещерова |
| 9 | Формирование у обучающихся представения о жанровых особенностях "стихотворений в прозе" И.С. Тургенева на уроках литературы в 7 классе | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-2. – С. 90-93. | 3/3 | О. Н. Зырянова, Ю. Н. Мещерова |
| 10 | К вопросу о "трудновоспитуемости" в 1920-е годы: от "моральной дефективности" до "девиантного поведения" | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-4. – С. 177-180. | 3/3 | З. У. Колокольникова, Д. Д. Мосинцев |
| 11 | Работа с иллюстрациями ˗ важнейший компонент формирования культуры чтения при изучении школьниками рассказов В.П. Астафьева | печатная |  |  | Т. А. Бахор, О. Н. Зырянова |
| 12 | "Антиплагиат" ˗ необходимый компонент современного образовательного пространства вуза и колледжа | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 71-3. – С. 13-16. |  | Т. А. Бахор, О. Н. Зырянова |
| 13 | Словарная работа в процессе обучения читательским интерпретациям в старших классах | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 71-4. – С. 114-117 |  | О. Н. Зырянова, Ю. Н. Мещерова |
| 14 | Иллюстрирование литературной сказки как актуализация современных гуманистических идей текста при работе с детьми с ОВЗ | печатная | Межведомственный подход к сопровождению личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации: теория и лучшие практики : Материалы Международной научно-практической конференции, Иркутск, 30 октября 2020 года. – Иркутск: Общество с ограниченной ответственностью "Типография "Иркут", 2020. – С. 259-262. |  | О. Н. Зырянова, Ю. Н. Мещерова |
| 15 | Роль информационно-образовательных ресурсов в системе организации научно-исследовательской деятельности в вузе | Печатная | Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 2. – С. 24. |  | Т. А. Бахор, Ю. А. Безруких |
| 16 | Интерпретация иллюстраций при актуализации важнейших проблем современности на уроках литературы в школе | печатная | Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 5. – С. 73. |  | Т. А. Бахор, Н. В. Кулакова |
| 17 | Изучение лирики И.Ф. Анненского в школе (контекстуальный подход) | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 66-2. – С. 38-41. |  | Т. А. Бахор, А. О. Брагина |
| 18 | Актуализация античного контекста при изучении русской литературы в 10 классе | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 66-2. – С. 38-41. |  | Т. А. Бахор, А. О. Брагина |
| 19 | Выявление авторской позиции при изучении антропонимов повести А.П. Чехова "цветы запоздалые" в школе | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-4. – С. 38-41. |  | Т. А. Бахор, А. О. Брагина |
| 20 | "Школа юного филолога" как перспективная форма профориентационной работы в вузе | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69-3. – С. 47-50. |  | О. Н. Зырянова |
| 21 | Осмысление детали в контексте целостного восприятия произведения (при изучении лирики А. Ахматовой в школе) | печатная | Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 64-4. – С. 20-24. |  | Т. А. Бахор, А. О. Брагина |
| 22 | Диалог искусств как путь постижения авторской позиции при изучении художественного произведения | печатная | Уральский научный вестник. – 2018. – Т. 5. – № 5. – С. 045-047. |  | М. А. Селиверстова, О. С. Арапова |
| 23 | Интерпретация повести Ф. Достоевского "Двойник" в критике и литературоведении | печатная | Приднепровский научный вестник. – 2018. – Т. 10. – № 2. – С. 047-049. |  | А. Ф. Сафиянова, М. Г. Алиева |
| 24 | Композиция лирического сюжета в сонете М. Цветаевой "Посадила яблоньку" | печатная | Приднепровский научный вестник. – 2018. – Т. 5. – № -4. – С. 093-095. |  | М. А. Селиверстова |
| в) патенты на изобретения и иные объекты интеллектуальной собственности | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |