

**СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Анисимова Кирилла Владиславовича
(2013–2018 г.г.)**

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
а) научные работы					
Монографии					
1	Грамматика любви» И.А. Бунина: текст, контекст, смысл	печ.	Красноярск: Изд-во СФУ, 2015. 147 с.	9	
Статьи в журналах, индексируемых в базах данных Web of Knowledge, Scopus					
1	Историософская позиция И.А. Бунина 1910-х гг.: толстовские аллюзии в «Суходоле» (опыт комментария) (статья)	печ.	Уральский исторический вестник. 2016. № 1. С. 64-70.	0,5 п.л.	
2	Пасхальные мотивы в рассказе И.А. Бунина «Легкое дыхание» (статья)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2016. № 6 (44). С. 83–94.	0,5 п.л.	
3	«Свойство комедии...» Рецензия на книгу: Лебедева О.Б. Поэтика русской высокой комедии XVIII – первой трети XIX веков (рецензия)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2017. № 3 (47). С. 218-223.	0,3	
Статьи в журналах с импакт-фактором (перчень ВАК)					
1	Литературный канон и осколки имперского нарратива в начале XX века (случай И.А. Бунина) (статья)	печ.	Уральский исторический вестник. 2013. № 1 (38). С. 78–83.	0,5	
2	«Речной трактир»: еще раз на тему «Бунин и символисты» (статья)	печ.	Сибирский филологический журнал. 2013. № 3. С. 93–107.	0,5	Е.В. Капинос
3	Два века – две грани сибирского текста: областники vs. «деревенщики» (статья)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2014. № 1 (27). С. 74–100.	1,7	А.И. Разувалова
4	Эхо Жуковского и Гоголя в прозе И.А. Бунина 1910-х гг.: поэтика баллады и эстетика «страшного». Статья 1 (статья)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2015. № 1 (33). С. 88–113.	1,5	Е.Е. Анисимова
5	Эхо Жуковского и Гоголя в прозе И.А. Бунина 1910-х гг.: поэтика баллады и эстетика «страшного». Статья 2 (статья)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2015. № 2 (34). С. 86–104.	1	Е.Е. Анисимова
6	«Литературность» в тексте историка: сибирские	печ.	Филология и человек. 2015. № 1. С. 69-77.	0,5	

	травелогии XIX века и националистический дискурс (случай П.И. Небольсина) (статья)				
7	Историософская позиция И.А. Бунина 1910-х гг.: толстовские аллюзии в «Суходоле» (опыт комментария) (статья)	печ.	Уральский исторический вестник. 2016. № 1. С. 64-70.	0,5 п.л.	
8	Пасхальные мотивы в рассказе И.А. Бунина «Легкое дыхание» (статья)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2016. № 6 (44). С. 83–94.	0,5 п.л.	
9	Проблемы научного издания памятников «массовой» словесности XIX века («Собрание стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году») (статья)	печ.	Сибирский филологический журнал. 2017. № 1. С. 25-35.	0,5	
10	«Свойство комедии...» Рецензия на книгу: Лебедева О.Б. Поэтика русской высокой комедии XVIII – первой трети XIX веков (рецензия)	печ.	Вестник Томского государственного университета. Филология. 2017. № 3 (47). С. 218-223.	0,3	
Прочие публикации					
1	Литературность и ее границы: два представления о книге в эстетике И.А. Бунина (статья)	печ.	Кризис литературоцентризма. Утрата идентичности vs. новые возможности / отв. ред. Н.В. Ковтун. М.: Флинта: Наука, 2014. С. 278–297.	1	
2	Восточный травелог русской литературы XIX в.: «воображение» имперских окраин и поэтика повествования (предварительные замечания) (статья)	печ.	Имагология и компаративистика. 2014. № 1. С. 5-21.	1	
3	Риторика раннего сибирского областничества: Франция как автоописательный концепт (статья)	печ.	Сибирско-французский диалог XVII-XX веков и литературное освоение Сибири. Мат-лы междунар. научного семинара / Под ред. Е.Е. Дмитриевой, О.Б. Лебедевой, А.Ф. Строева. М.: ИМЛИ РАН, 2016. С. 106-117.	0,5	
4	«...В разорванной кибитке, посреди кур и добрых башкирцев». Л.Н. Толстой инвертирует европейский ориентализм (творчество и житнетворчество в башкирской степи) (статья)	печ.	Имагология и компаративистика. 2017. № 1 (7). С. 142-165.	1	

