

**СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Шевчуговой Екатерины Игоревны
(2013–2018 г.г.)**

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
а) научные работы					
Статьи в журналах с импакт-фактором (перчень ВАК)					
1	<i>Shevchugova E.I.</i> The Image of the Mother in the Novel Trilogy by I.A. Goncharov: Typology and Functions	Статья, печатн.	Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2013. № 4(6). P. 616-621.	0,45	Нет
Прочие публикации					
2	<i>Шевчугова Е. И.</i> К вопросу типологии героев в литературной критике И. А. Гончарова	Статья, печатн.	Диалог культур в аспекте языка и текста – 2012: Материалы международной научно-практической конференции молодых исследователей, Красноярск, 16–17 апреля 2012 г. // <i>Siberia Lingua</i> . 2013. № 1. С. 124– 132.	0,25	Нет
3	<i>Шевчугова Е. И.</i> Художественно-эстетическая рефлексия в письмах И. А. Гончарова к литераторам //	Глава в коллект. моногр., печатн.	Кризис литературоцентризма. Утрата идентичности vs. Новые возможности : монография / отв. ред. Н. В. Ковтун. М. : ФЛИНТА : Наука, 2014. 576 с. С. 239–247.	0,47	Нет
4	<i>Шевчугова Е. И.</i> Авторские стратегии в литературной критике И. А. Гончарова	Тезисы, печатн.	III Международная научная конференция «Гончаров после “Обломова”»: Тезисы докладов. СПб.-Тверь: Изд-во Марины Батасовой, 2014. С. 65–68.	0,23	Нет
5	<i>Шевчугова Е. И.</i> Авторские стратегии в критических статьях И. А. Гончарова	Статья, печатн.	«Гончаров после “Обломова”»: Сборник статей. Материалы III Международной гончаровской конференции в Санкт-Петербурге. Тверь: Изд-во Марины Батасовой, 2015. С. 258–272.	0,92	Нет
6	<i>Шевчугова Е. И.</i> «Сибирские главы» путешествия И. А. Гончарова: образы, мотивы, интерпретация (на материале книги очерков «Фрегат “Паллада”»)	Глава в коллект. моногр., печатн.	Сибирская идентичность в зеркале литературного текста: тропы, топосы, жанровые формы XIX–XXI веков. Серия «Универсалии культуры». Вып. VI: монография. М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. С. 56–75.	1,16	Нет
7	<i>Шевчугова Е. И.</i> Две деревни: на материале романа И. А. Гончарова «Обломов» и книги В. П. Астафьева «Последний поклон» //	Глава в коллект. моногр., печатн.	Русский традиционализм: история, идеология, поэтика, литературная рефлексия. Серия «Универсалии культуры». Вып. VII: монография. М.: Флинта, Наука, 2016. С. 17–24.	0,46	Нет

8	<i>Шевчугова Е. И.</i> Образ матери в романной трилогии И. А. Гончарова	Статья, печатн.	Материалы VI Международной научной конференции, посвящённой 205-летию со дня рождения И. А. Гончарова: Сборник статей русских и зарубежных авторов / сост.: И. В. Смирнова и др. Ульяновск: Корпорация технологий продвижения, 2017. С. 183–188.	0,45	Нет
9	Шевчугова Е. И. Живописный образ Христа в трактовке И. А. Гончарова	Статья, печатн.	XVII Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения «1917–2017: уроки столетия». Красноярск: Восточная Сибирь, 2017. 552 с. С. 462–469.	0,46	Нет