



Направление 031300.62 «Журналистика»

Аннотация дисциплины

Б.3.Б.22 Профессиональные творческие студии (практикум)

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины является развитие авторской и редакторской деятельности студентов, помощь в овладении практическими навыками создания журналистских текстов.

Курс формирует следующие компетенции по ФГОС ВПО по журналистике:

- выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел (или сделать сценарную разработку), определять дальнейший ход работы (ПК-39);
- собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ (ПК-40);
- редактировать печатный текст, аудио-, видео- или Интернет-материал, приводить его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-42);
- осуществлять селекцию, редактирование, компоновку, перепакетирование и ретрансляцию информации, получаемой из Интернета или посыпающей от информационных агентств, других СМИ, органов управления, служб изучения общественного мнения, PR- и рекламных агентств, аудитории (ПК-43);
- участвовать в коллективном анализе деятельности СМИ и анализировать результаты собственной работы (профессиональная рефлексия) (ПК-47).

Структура дисциплины:

- 34 часа практических занятий,
- 38 часов самостоятельной работы;
- 36 часов подготовки к экзамену;

Основные дидактические единицы (разделы):

- Искусство интервью: интервью как жанр, подготовка и проведение интервью, оформление интервью.
- Искусство репортажа: создание эффекта присутствия, роль детали, репортаж, зарисовка.
- Художественная публицистика: художественные методы творчества в журналистике, образы и символы; рецензия, интервью-портрет, очерк.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: технологии общения, стратегии беседы, способы создания текстов в определенных жанрах;

уметь: создавать тексты в жанрах «интервью», «репортаж», «зарисовка», «рецензия» и др.

Виды учебной работы: практические занятия, включающие встречи с журналистами-практиками и общественными деятелями, анализ созданных студентами работ, анализ материалов СМИ; самостоятельная работа студентов, связанная с созданием текстов в определенных жанрах.

Изучение дисциплины заканчивается зачетом.