



Направление 031300.62 «Журналистика»

Аннотация дисциплины

### **Б.3.Б.5 История зарубежной журналистики**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Целью изучения дисциплины является: курс является базовой частью профессионально-исторической подготовки журналистов

Задачей изучения дисциплины является: показать значение зарубежной журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны; познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся зарубежных публицистов, раскрывая закономерности развития зарубежной печати, освещая направление и содержание важнейших периодических, историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы национальных СМИ.

Курс формирует следующие компетенции по ФГОС ВПО по журналистике:

- готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, руководствоваться ими в профессиональной деятельности (ОК-1);

- способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать это знание в профессиональной деятельности (ОК-2);

- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности (ОК-5);

- способность основываться на базовых знаниях в области общегуманитарных наук (философия, культурология, история) в процессе формирования своего мировоззрения, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности, значение нравственного и ценностного выбора, расширять свой кругозор в контексте полученного культурологического знания; умение использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-13);

- понимание социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе, функций и принципов СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта отечественных и зарубежных СМИ (ПК-1);

- понимание смысла свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста, их взаимосвязи, важности обеспечения информационной безопасности общества (ПК-2);

- знание основных этапов и процессов развития зарубежной литературы и журналистики, понимание значения их исторического и современного опыта для практики российских СМИ (ПК-6);

**Структура дисциплины:**

- 68 часов аудиторной работы;
- 76 часов – самостоятельной работы;
- 36 часов – подготовка и сдача экзамена.

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Журналистика XVIII – XIX веков: появление печатных изданий и развитие в XV–XVIII, зарубежные СМИ в XIX веке.

2. Журналистика XX века: зарубежные СМИ в первой половине XX века; зарубежные СМИ в период Второй мировой войны; зарубежные СМИ во второй половине XX века.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:** историю зарубежной журналистики, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти, формы ограничивающие её свободу (цензурные и иные); ориентироваться в том, как складывались различные виды и типы отечественной журналистики; понимать суть кардинальных перемен; творчество выдающихся журналистов;

**владеть:** учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии журналиста и в дальнейшей редакционной деятельности, овладевать приемами и методами репортерской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций стремиться соответствовать лучшим образцам зарубежной журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её освещения, умение полемизировать, проявленность авторской позиции)

**Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов.

Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.